



De kleurentaal beperkt zich grotendeels tot zwart en wit.

De opdrachtgevers houden van een mooi zwart-witcontrast. Zwart is erg bepalend in een interieur. Het komt daarom terug in de nissen van de trap en de keuken én in de raamprofielen. Zwart is wel altijd gevoelig voor vingerafdrukken en daarom gebruikten we een laminaat met *traceless* afwerking (Fenix van Vanca). Dit vrij nieuwe materiaal kreeg een toplaag die opgebouwd is uit harsen, aangebracht met nanotechnologie. Vingerafdrukken hebben hier geen vat op. De heel erg matte look, bijna antraciet, past in het interieur van de woning. Het terugkerende contrast tussen zwart en wit wordt verzacht door de neutraal grijze polybetonvloer. Dat is een budgetvriendelijke keuze voor een strakke, bijna voegloze vloer en het is een eerlijk materiaal met een mooie kleurschakering. De grijs tint van de egalere gietvloer op de verdiepingen past ook in dit kleurbeeld.

Hoe reageren de bewoners op hun 'nieuwe' huis?

Die zijn blij dat ze zich in dit avontuur gestort hebben. Ze kijken terug op een mooie samenwerking en blikken alweer vooruit naar de toekomst, want ze willen ons graag betrekken bij de verdere tuin- en terrasaanleg. De nieuwe doorzichten, de verbeterde lichtinval en het genereuze contact tussen de zones herdefinieerden de woonbeleving. Met minimale ingrepen aan de ene kant en een maximale detaillering aan de andere hebben we de woning weer passend gemaakt voor het gezin. De woonscenario's wezen ons de weg en een zorgzame opvolging voorkwam dat er elementen binnenslopen die niet compatibel waren met de rest. En uiteindelijk is er nog veel ruimte gebleven om de bewoners in staat te stellen zich de woning toe te eigenen door hun eigen objecten toe te voegen. Zij zijn het immers die de statische structuur leven moeten inblazen.

De grote vouwraampartij in de zuidwestelijke gevel geeft de woonkeuken haar open karakter en zorgt voor belangrijke warmtewinsten in de winter. Op zomerse dagen kan ze helemaal opengevouwen worden.

